

# ***DUO MOLTI ESPERTI***

## ***Ada Aria Rückschloß & Ead Anner Rückschloß***



**Spielen Werke für Violine, Violoncello und Klavier von**

***Lutoslawski, W.A. Mozart, Brahms,  
Bartok, Joh. Seb. Bach, A. A. Rückschloß,  
Dvorak und Bacewicz***

***Sonntag, 21. Juli 2013, 19.00 Uhr***

***Gemeindepflegehaus Härten, Kusterdingen***

# Programm

**Witold Lutoslawski**  
(1913- 1994)

Eine vernommene Melodie für Klavier zu vier Händen  
*Tempo di marcia. Veloce*

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756- 1791)

Sonate für Klavier in B- Dur, KV 281  
*Allegro*  
*Andante amoroso*  
*Allegro*

**Johannes Brahms**  
(1833- 1897)

Sonate für Klavier und Violoncello in e-Moll, op.38  
*Allegro non troppo*  
*Allegretto quasi Menuetto*  
*Allegro*

**\*\*\* Pause \*\*\***

**Bela Bartok**  
(1881-1945)

Suite für Klavier, op.14  
*Allegretto*  
*Scherzo*  
*Allegro molto*  
*Sostenuto*

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

Partita in d- Moll für Violine solo, BWV 1004  
*Allemanda*  
*Giga*

**Ada Aria Rückschloß**  
(geb. 1994)

Er-hör-de für Violine solo (2013)

**Antonin Dvorak**  
(1841-1904)

Konzert in h-Moll für Violoncello und Orchester  
Bearbeitung für Violoncello u Klavier vom Komponisten  
*Allegro*

**Grazyna Bacewicz**  
(1909-1969)

Drei Tänze für Violine und Klavier  
*Mazedonischer Tanz*  
*Polnischer Tanz*  
*Slowakischer Tanz*

**Ada Aria Rückschloß**, Violine und Klavier  
**Ead Anner Rückschloß**, Violoncello und Klavier

# Biographien

## Ada Aria Rückschloß

*geb. 13.08.1994*, erhielt ihre erste musikalische Ausbildung im Alter von drei Jahren. Seit ihrem neunten Lebensjahr wird sie von renommierten Professoren betreut, u.a. von Sontraud Speidel, Friedemann Rieger, Ulf Hoelscher und Swantje Hoffmann.

Seit dem WS 2012/13 studiert sie den Studiengang Bachelor Violine bei Prof. Julia Schröder und den Studiengang Bachelor Klavier bei Prof. Friedemann Rieger.

Sie ist Kulturstipendiatin der Stadt Karlsruhe, Mitglied im Landesjugendorchester Baden -Württemberg und nahm an zahlreichen Meisterkursen, u. a. bei den Professoren bei den Professoren Arnulf von Arnim, Nora Chastain, Anke Dill, Latica Honda-Rosenberg, Yuki Kasai, Hans-Peter und Volker Stenzl, Annette Unger und Tabea Zimmermann teil.

Seit 2011 ist sie [Young Steinway Artist](#).

Ada Aria hatte Konzertauftritte in zehn europäischen Ländern sowie Rundfunk- und Fernsehaufnahmen und wurde mit über 100 Preisen ausgezeichnet, u. a.

## Ead Anner Rückschlo

*geb. 24.11.1996*, erhielt seine erste musikalische Ausbildung im Alter von drei Jahren. Seit 2010 ist er auf dem Cello Vorstudent bei Prof. Jean- Guihen Queyras (MHS Freiburg). Auf dem Klavier wurde er von 2004- 2011 von Prof. Sontraud Speidel (MHS Karlsruhe) unterrichtet. Seit dem SS 2011 ist er Vorstudent bei Prof. Eric Le Sage (MHS Freiburg).

Ead Anner nahm an zahlreichen Meisterkursen teil; u. a. bei den Professoren Arnulf von Arnim,

Claudio Bohórquez, Conradin Brotbek, Peter Buck, Rudolf Gleißner, Friedemann Rieger, Hans-Peter und Volker Stenzl, Troels Svane und Tabea Zimmermann.

Er ist Kulturstipendiat der Stadt Karlsruhe, Mitglied des Landesjugendorchesters Baden- Württemberg und hatte Konzertauftritte in zehn europäischen Ländern sowie Rundfunk- und Fernsehaufnahmen. Über 80 Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben, u. a.