

Charles Gounod
(1818 – 1898)

Méditation

*Natascha Paulich, Klavier
Daniel Paulich, Violoncello*

Ludwig v. Beethoven
(1770 – 1827)

Klaviertrio G-Dur, op.1, Nr.2

1. Adagio – Allegro vivace

*Eva Schall, Violine
Daniel Paulich, Violoncello
Juliane Gehring, Klavier*

Joh. Seb. Bach
(1685 – 1750)

Partita III, E-Dur, Preludio

Eva Schall, Violine

Friedrich Smetana
(1824 – 1884)

Aus der Heimat (II)

*Eva Schall, Violine
Sachi Nagaki, Klavier*

Frédéric Chopin
(1810 – 1849)

**Etüde op. 25, Nr. 2
Etüde op. 10, Nr. 7**

Daniel Paulich, Klavier

Ernest Bloch
(1880 – 1959)

Drei Nocturnes für Klaviertrio

Andante/ Andante quieto/ Tempestuoso

*Eva Schall, Violine
Daniel Paulich, Violoncello
Juliane Gehring, Klavier*

*** **P a u s e** ***

Dimitri Schostakowitsch
(1906 – 1975)

aus 24 Präludien op. 34:

Allegretto non troppo

Manuel de Falla
(1876 – 1946)

Danse espagnole

Molto ritmico

*Jelena Galic, Violine
Schoko Hayashizaki, Klavier*

Zoltán Kodály
(1882 – 1967)

Sonate Op. 4

1. Fantasia (Adagio di molto)

Niccolò Paganini
(1782 – 1840)

Variationen auf einer Saite
nach einem Thema von Rossini

*Jakob Schall, Violoncello
Sachi Nagaki, Klavier*

Dimitri Schostakowitsch
(1906 – 1975)

Klavierquintett op. 57

3. Scherzo, Allegretto/
4. Intermezzo, Lento-Appassionato

Johannes Brahms
(1833 – 1897)

Klavierquintett f-moll op. 34

1. Allegro non troppo

*Vera Katharina Schmidt, Violine
Rahel Weissenborn, Violine
Christine Wagner, Viola
Jakob Schall, Violoncello
Katharina Koval, Klavier*